# מהדורה למורה – מפתח תשובות

## מטרות הדף:

- להכיר את רשימת היצירות הנלמדות לבגרות בספרות
- לשייך כל יצירה ליוצר/ת שלה ולסוגה הספרותית
- להבין אילו מרכיבי ניתוח נלמדים בכל יצירה

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

### חלק א' – מי כתב את היצירה?

- 1. א – ש"י עגנון
- 2. ב – בית בובות

### חלק ב' – התאמת יצירה ליוצר

- 1 – ג (אנטון צ'כוב)
- 2 – ד (ש"י עגנון)
- 3 – ב (רבי יהודה הלוי)
- 4 – א (הנריק איבסן)

### חלק ג' – נכון או לא נכון

- 1. נכון – היצירה מופיעה עם קטעים באתר, ללא הגבלת זכויות
- 2. לא נכון – "בית בובות" הוא יצירה מהסוגה דרמה

### חלק ד' – השלמת מילה

- 1. צ'כוב
- 2. שירה

### חלק ה' – שאלות קצרות

- 1. יצירה בנחלת הכלל אפשר לקרוא כקטעים ישירות באתר, ואילו יצירה במקראה הכיתתית קוראים אותה מתוך ספר הלימוד בכיתה.

### חלק ו' – כתיבה

### כרטיס יציאה – מה לחפש

- שש יצירות
- בית בובות – דרמה; ליבי במזרח – שירה
- השוואה בין עגנון (מדירה לדירה) לקנז (התיק השחור)

## טיפים להפעלה:

- אפשר להקרין את רשימת היצירות ולבקש מהתלמידים למיין אותן לפי סוגה לפני מילוי הדף
- כדאי להדגיש את ההבדל בין יצירות נחלת הכלל ליצירות שבמקראה הכיתתית לפני תחילת התרגול
- בחלק הפתוח מומלץ לאפשר דיון קצר בזוגות לפני הכתיבה האישית

# דף תרגול: יצירות הספרות לבגרות

דף התלמיד/ה חנ"מ

**שם:** _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

עמוד היצירות באתר מרכז שש יצירות ספרות הנלמדות לבגרות, ולכל אחת מהן מוצגים תקציר, דמויות, סמלים, מבנה ועוד. בדף זה נתרגל זיהוי היוצרים, הסוגות והפרטים החשובים על כל יצירה.

**בנק מילים:** שירה | צ׳כוב

## 1 חלק א׳ – מי כתב את היצירה?

הקיפו את התשובה הנכונה.

**1.** מי כתב/ה את היצירה "מדירה לדירה"?

(א) ש"י עגנון (ב) אנטון צ׳כוב (ג) רבי יהודה הלוי

**2.** איזו יצירה היא דרמה?

(א) יגון (ב) בית בובות (ג) מאחורי הגדר

## 2 חלק ב׳ – התאמת יצירה ליוצר

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

| | | |
|---|---|---|
| **1.** יגון | ___ | **א.** הנריק איבסן |
| **2.** מדירה לדירה | ___ | **ב.** רבי יהודה הלוי |
| **3.** ליבי במזרח | ___ | **ג.** אנטון צ׳כוב |
| **4.** בית בובות | ___ | **ד.** ש"י עגנון |

## 3 חלק ג׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

| # | משפט | ✔ נכון | ✘ לא נכון |
|---|---|---|---|
| 1 | "יגון" היא יצירה שמופיעה באתר כנחלת הכלל. | ☐ | ☐ |
| 2 | "בית בובות" הוא סיפור קצר. | ☐ | ☐ |

## 4 חלק ד' – השלמת מילה

השלימו את המילה החסרה.

**1.** "יגון" נכתבה בידי הסופר הרוסי _____ .

**2.** "ליבי במזרח" שייכת לסוגת ה_____ .

## 5 חלק ה' – שאלות קצרות

ענו בקצרה.

**1.** מה ההבדל בין יצירה שמוצגת כ"נחלת הכלל" לבין יצירה שקוראים אותה "במקראה הכיתתית"?

## 6 חלק ו' – כתיבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

**כרטיס יציאה**

כמה יצירות מוצגות בעמוד היצירות באתר?

ציינו יצירה אחת שהיא דרמה ויצירה אחת שהיא שירה.

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀